

Intro *Vers 1*

S A M (8) C F/C C E^{SUS} E unis. Am E⁷

When you're down _ and trou - bled and you

7 Am E⁷/H Am/C E⁷/H Am Dm⁷ Dm⁷/G C F/C C

(8) need some love and care, _ and noth-in', _ noth-in' is go - in' right, _

13 E^{SUS}/H E Am E⁷/H Am/C E⁷/H Am Dm⁷

S A T close your eyes and think of me and soon I will be there _ to bright-en up _

18 Em⁷ F/G G F^{maj7}/G *Chorus* C C⁷⁺

e-ven the dark - est _ night, _ You just call _ out my name and you know

23 F C Dm⁷/G G

wher-ev-er I am, _ I'll come run - ning to see you a - gain. _

unisono

29 C C^{maj9} F^{maj7} Am Am/G

Win-ter, spring, sum-mer or fall,¹ _ all you've got to do is call, _ and I'll be _

S A T

33 F maj7 Em7 Dm7/G S+A C F/C C

there, yes I will, you've got a friend.

38 E sus E Am E7 Am7 E7/H

Vers 2 If the sky a-bove you grows dark and full of clouds,

If the sky

42 Am/C E7/H A Dm7 Dm7/G C F/C C

and that old north wind be-gins to blow,

and that old north wind be-gins to blow,

47 E sus/H E7 Am E7/H Am/C E7/H Am

keep your head to- geth - er and call my name out loud.

51 Dm7 Em7 F/G G F maj7/G Chorus C

Soon you'll hear me knock - ing at your door. You just call out my name.

TB Bass wie Takt 20 ff

56 F C

and you know wher-ev-er I am, I'll come run - nin' to see you a - gain.

61 Dm⁷/G G C C maj⁹ F maj⁷

Win-ter, spring, sum-mer or fall, all you've got to do is call, —

66 Am⁷ Am/G F maj⁷ Em⁷ Dm⁷/G *Bridge* B^b

and I'll be — there, yes — I will. — Now ain't it good to know that you've

Good friend —

70 F C C maj⁹ F B^{b7/13}

— got a friend when peo-ple can be — so cold. — They'll hurt — you, yes and de - sert²

peo - ple — so cold yes and de - sert

74 B^{b7} Am⁷ D⁷ G sus⁷

— you and take your soul if you let — them, oh, but don't you let — them

you, take — your soul.

— you, take your soul.

78 G sus⁷ C F

Chorus You just call — out my name and you know wher-ev-er I am, — I'll come run -

wie vor

83 C Dm/G G C C maj⁹

— nin' to see you a - gain. — Win-ter, spring, sum-mer or fall, —

89 F maj 7 A m A m/G F maj 7 Em 7 Dm 7 Dm 7/G

all you've got to do is call, — and I'll be — there, yes — I will, — you've got a friend,

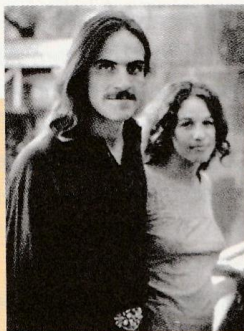
93 C F/C C F/C C

you've got a friend, — you've got a friend!

Text und Musik: Carole King (*1942) / Arr.: Christoph Schönherr (*1952)

¹ fall = der Herbst ² to desert = verlassen

Carole King und James Taylor in den 70er Jahren und heute.



Der Song **You've got a friend** stammt aus der Feder einer der erfolgreichsten Songschreiberinnen und Sängerinnen der Rock- und Popmusik, Carole King. Der Song erschien auf ihrem Debütalbum *Tapestry* (1971) und bedeutete ihren musikalischen Durchbruch. Das Album wurde mit vier Grammys ausgezeichnet.



Der Song wurde durch James Taylor, mit dem sie bis heute intensiv zusammenarbeitet, richtig bekannt. *You've got a friend* wurde 1971 Taylors erster und bisher einziger Nummer-Eins-Hit in der US-amerikanischen Hitparade. Noch heute ist Carole King eine erfolgreiche Songschreiberin für Mariah Carey, Céline Dion und viele andere.

Seit Anfang der 70er Jahre engagiert sich Carole King zusammen mit James Taylor für die Bürgerrechtsbewegung, die Friedensbewegung und den Umweltschutz in den USA.